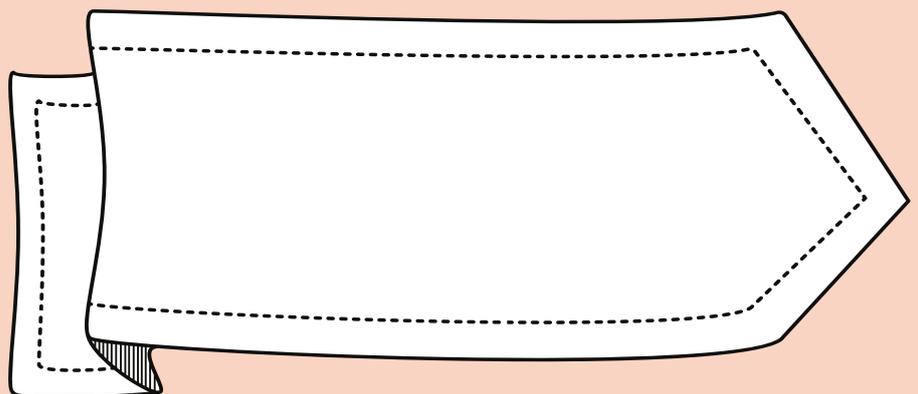
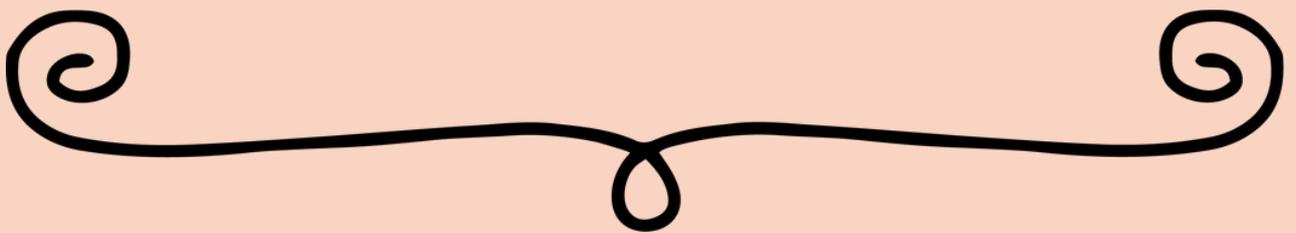


**FICHER DE
PRODUCTION
D'ÉCRIT**



SE PRÉSENTER *le portrait chinois*

LE PORTRAIT CHINOIS DE MIKA



S'il était...

- **Une couleur ?** Un bleu Klein.
- **Un animal ?** Un gros panda.
- **Un album ?** J'aurais envie de dire « The Origin of Love » car cet album est un portrait très honnête de moi-même mais « Goodbye Yellow Brick Road », d'Elton John, me convient aussi.
- **Un vêtement ?** Un sous-vêtement. C'est confortable, sexy, et personne ne le voit.
- **Un livre ?** « Orlando », de Virginia Woolf. Le plus beau livre jamais écrit, l'union parfaite de la littérature et de la poésie.
- **Une série télé ?** « Mad Men ».
- **Une actrice ?** Chloë Moretz, que j'ai adorée dans « Hugo Cabret », de Martin Scorsese.
- **Un toc ?** Avant de monter sur scène, je nettoie toujours mes chaussures à la térébenthine. Même lorsque je porte des Converse.

Source : elle.fr



1 Coche si ces affirmations sont vraies ou fausses.

Hugo Cabret est la série télé préférée de Mika.

vrai

faux

Mika a sorti un album intitulé "Goodbye Yellow Brick Road"

vrai

faux

Mika nettoie ses chaussures avant de monter sur scène.

vrai

faux

2 Relie chaque portrait chinois au personnage qui aurait pu l'écrire.

Si j'étais...

...un château, je serais Poudlard.

...un objet, je serais une baguette.

...un animal, je serais une chouette.

Si j'étais...

...un objet, je serais un menh.

...un animal, je serais un chien.

...un plat, je serais du sanglier.

Si j'étais...

...un château, je serais Versailles.

...une étoile, je serais le Soleil.

...un plat, je serais des petits pois.



3 Complète les phrases suivantes.

Si j'étais un, je serais Aladdin.

Si j'étais un, je serais une montre.

Si j'étais une, je serais l'été.

Si j'étais un, je serais une galette des rois.

Si j'étais une, je serais Saturne.

Si j'étais un, je serais une robe.

4 À toi d'écrire ton portrait chinois !

Utilise la structure de phrase, "si j'étais....., je serais....."



Les catégories possibles.....

Si j'étais un animal - un pays - une saison - un livre - un parfum -
un plat - un meuble - un vêtement - un(e) sportif/ve - un bruit -
un(e) chanteur/se - une plante - un fruit - un véhicule - une couleur...



Mon portrait chinois

- Majuscules
- Ponctuation
- Structure "si j'étais..je serais"

RÉPONDRE À UNE QUESTION

L'interview (1)

L'INTERVIEW D'ANGÈLE



**Ado, tu « adorais les vêtements mais détestais le milieu de la mode ».
C'est toujours le cas aujourd'hui ?**

Angèle : En musique, il y a un lien avec la mode : il faut être bien habillé, j'y fais attention. Le vêtement peut être important mais j'essaie de ne pas rendre important le monde de la mode et ses messages, qui sont très arriérés. C'est difficile d'être contre la mode, tant elle a un impact sur l'art et la société. Mais quand je vois l'image de la femme dans la mode, l'argent qui est mis là-dedans, la pollution... Il faut garder à l'esprit qu'elle doit avancer.

La danse est-elle une de tes passions ?

J'adorais ça plus jeune. Quand j'étais petite, j'ai fait de la danse classique mais j'ai détesté parce que les filles du cours étaient des pestes. Je n'arrivais pas à suivre les exercices, je n'étais pas du tout souple et les filles me tiraient la langue dès qu'elles se retournaient. Elles se moquaient de moi. Je regrette un peu de ne pas avoir continué quand même...

Qu'aimais-tu dans le fait d'être ado ?

J'étais surexcitée ! J'adorais rigoler, j'étais un peu hystérique. J'arrivais avec mes copines, on faisait des blagues, on courrait partout, on transpirait... J'adorais écouter de la musique avec elles, on dansait dessus. À ce moment-là, je n'étais pas très branchée garçons.

Source : lemondedesados.fr

1 Coche si ces affirmations sont vraies ou fausses.

- Angèle s'entendait très bien avec ses camarades de la danse. vrai faux
- Pour Angèle la mode n'est pas très importante. vrai faux
- Adolescente, Angèle adorait écouter de la musique. vrai faux

2 Dans chaque phrase, surligne l'information qui te permet de répondre à la question.

Angèle est née en Belgique. **Où est née Angèle ?**

Son premier album, Brol, sorti en octobre 2018 et certifié double disque de diamant, s'est vendu à plus de 500 000 exemplaires onze mois après sa sortie. **Combien de fois s'est vendu son premier album ?**

Sa carrière cinématographique débute dans le secteur du doublage, en 2019 elle incarne la voix française du personnage d'animation Gabby Gabby dans le film à succès Toy Story 4. **De quel personnage Angèle incarne-t-elle la voix ?**

En mai 2019, elle annonce sa collaboration avec la fondation KickCancer (association qui lutte contre le cancer pédiatrique). **Avec quelle fondation Angèle collabore-t-elle ?**

3 Relie chaque question à sa réponse.

- | | |
|-------------------------------------|-------------------------------|
| Quel âge as-tu ? ● | ● J'adore Star Wars |
| Où es-tu né ? ● | ● Je vis à Rouen. |
| Où habites-tu ? ● | ● Je suis un peu susceptible. |
| Quel est ton plus grand défaut ? ● | ● Je suis né à Dieppe. |
| Quel est ta plus grande qualité ? ● | ● J'ai douze ans. |
| Quel est ton film préféré ? ● | ● Je suis très généreux. |

4 À toi de répondre aux questions de cet interview !



Des passions lecture - sports - cinéma - cuisine - danse - musique - jeux vidéo - bricolage - mécanique - peinture - télévision - animaux...

Des qualités respectueux - généreux - curieux - créatif - patient - déterminé - courageux - sérieux - sincère - sympathique - optimiste - organisé - poli - responsable - honnête - original - fiable ...



Mon interview

Où habites-tu ? →

Quel âge as-tu ? →

Quelles sont tes passions ?



Quelles sont tes principales qualités ?



Quel métier souhaiterais-tu faire ?



- Majuscules
- Ponctuation
- Réponse à la question

ÉCRIRE UNE QUESTION

L'interview (2)

L'INTERVIEW DE KYLIAN MBAPPÉ

Est-ce qu'il t'arrive de prendre des vacances ?

Mais bien sûr ! Il faut décompresser ! J'essaie toujours de me partager entre ma famille et mes potes. On se détend, on fait la fête !



Toi qui peux tout t'offrir, est-ce qu'il y a un truc qui te fait rêver ?

Des choses simples. Je rêve de manger un jambon-beurre dans une boulangerie, une glace avec des amis. Il m'arrive d'avoir envie de m'acheter des objets de luxe, j'aime aussi le luxe, mais un bon jambon-beurre, un bon Coca fraise avec des amis au restaurant... Des choses qu'on ne peut pas remplacer. Qu'on soit riche ou moins riche.

Quels sont tes hobbies ?

Les séries à la télé, les documentaires, les émissions... J'essaie, de temps en temps, de m'ouvrir à autre chose que le foot. Je suis un peu l'actu, même si un footballeur reste dans sa bulle.

Qu'est-ce que tu écoutes comme musique ?

De tout... du rap français à la variété française. Avec ma mère, j'ai baigné dans Balavoine, Bruel... on achetait tous les ans le CD des Enfoirés. On l'écoutait dans la voiture. Il y a des périodes où je vais écouter du rap brutal, d'autres où je vais écouter de la musique plus douce...

Aimes-tu lire ?

J'aime bien les biographies de sportifs. Celle de Michael Jordan m'a appris des choses... Bon, je ne l'ai pas terminée, parce que c'est quand même un bouquin épais...

Source : parismatch.com

1 Coche si ces affirmations sont vraies ou fausses.



- Kylian Mbappé ne prend jamais de vacances. vrai faux
- Kylian Mbappé aime bien écouter de la variété française. vrai faux
- Un des livres préférés de Mbappé est la biographie de Zidane. vrai faux

2 Complète les phrases avec le bon mot : quelle - qui - combien - quand - comment.

- sais-tu qu'il jouera demain ?
- aura lieu le match contre Madrid ?
- de temps dure un match de foot ?
- est l'entraîneur du P.S.G ?
- est la nationalité de Messi ?

ÉCRIRE UN TEXTE INFORMATIF

La recette

RECETTE DE GAUFRES

✓ Préparation : 15 min ✓ Cuisson : 5 min ✓ Personnes : 10 gaufres

Ingrédients

- 165 g de farine
- 4 œufs
- 1 sachet de levure chimique
- 2 càc de sucre vanillé
- 1 pincée de sel
- 30 g de beurre fondu
- 200 ml de lait



Préparation

- Tout d'abord, dans un bol, verser la farine, la levure, le sel, le sucre vanillé, fouetter le tout et creuser un petit puits au centre.
- Séparer les blancs des jaunes.
- Dans le puits, verser les jaunes d'œufs, le beurre et fouetter le tout en ajoutant progressivement le lait.
- Monter les blancs en neige à l'aide d'un robot ou d'un batteur électrique.
- Incorporer-les délicatement au mélange précédent à l'aide d'une maryse.
- Cuire la pâte 5 minutes dans un appareil à gaufres.
- Enfin garnir les gaufres avec l'ingrédient choisi, sucré ou salé !

Source : latelierderoxane.fr

1 Quelles sont les 3 parties qui composent la recette ?



-
-
-

2 Surligne les verbes de cette recette.

À quelle forme sont-ils conjugués ? présent infinitif passé composé

3 Numérote les étapes de cette recette dans l'ordre.

- Pendant ce temps, découper le fromage en tranches.
- Puis disposer la charcuterie sur un plateau.
- Quand elles sont cuites, éplucher les pommes de terre.
- Enfin, faire fondre le fromage et le verser sur les pommes de terre.
- Tout d'abord, faire cuire les pommes de terre.

As-tu deviné de quelle recette il s'agissait ?.....

ÉCRIRE UN RÉSUMÉ

Le synopsis

SYNOPSIS DU FILM - SHREK (2001)



À cause d'un arrêté de Lord Farquaad, tous les personnages de conte se réfugient dans le marais de Shrek, un ogre hideux, méchant et solitaire. Voulant retrouver sa tranquillité, flanqué d'un Âne bavard qui veut devenir son ami, Shrek rencontre le petit seigneur du royaume de Duloc.

Comme l'ogre gagne le tournoi, le seigneur lui promet de lui rendre son marais "nettoyé" lorsqu'il lui aura ramené sa promise : la princesse Fiona, cloîtrée en haut d'une forteresse protégée par un dragon. Durant le voyage, l'Âne découvre que l'ogre, qui n'accepte pas sa propre apparence, feint sa méchanceté. Les deux partenaires atteignent le donjon, et sauvent rapidement la belle Fiona.

Seul problème : la dragonne s'amourache de l'Âne, et les suit discrètement. Durant le retour, de grands sentiments naissent entre l'intrépide princesse et l'ogre foncièrement gentil. Mais un malentendu les fait se quitter froidement, et Fiona part se marier avec son seigneur. L'Âne, qui a compris les sentiments des deux êtres et connaît la malédiction de Fiona la transformant en ogresse à la nuit tombée, incite son ami à réagir.

Shrek débarque alors en pleines noces et, l'embrassant pour briser le sortilège, transforme définitivement Fiona... en ogresse.

Source : <http://cineclap.free.fr/>

1 Voici les différentes parties d'un résumé de film.

Surligne chaque partie dans la couleur demandée.

- 1) Présentation des personnages de l'histoire. → jaune
- 2) Élément déclencheur (problématique du film) → vert
- 3) Suite des événements (péripéties qui vont se dérouler après l'élément déclencheur) → rose
- 4) Chute (moment clé où se termine l'histoire) → bleu



2 Remets les éléments de ce synopsis de film dans l'ordre.

- À la fin de la visite, il ne reste donc plus que Charlie. Willy lui propose de devenir son héritier mais pour cela, il doit abandonner sa famille. C'est le prix à payer. Charlie refuse. Wonka ne comprend pas. Déprimé, ses dernières créations sucrées s'en ressentent. Les ventes chutent. Wonka retourne consulter Charlie qui lui propose de retrouver son père. Après leur réconciliation, Wonka accepte finalement que la famille Bucket rejoigne son usine.
- À la surprise générale, l'entreprise glisse cinq tickets d'or dans ses tablettes de chocolat. Les gagnants auront le droit de visiter l'usine et l'un d'entre eux gagnera une récompense spéciale. Augustus, Veruca, Violet et Mike trouvent chacun un ticket d'or dans leur chocolat. Charlie va finalement remporter le dernier ticket par hasard.
- Le petit Charlie Bucket vit modestement avec sa famille, juste à côté d'une grande chocolaterie. Sa mère reste à la maison pour s'occuper des grands-parents et le père travaille dans une usine de dentifrice. Willy Wonka, le nouveau propriétaire de la chocolaterie renvoie tous ses employés - y compris Joe, le grand père de Charlie. Il travaille désormais dans le plus grand secret.
- Pendant la visite, Wonka montre ses toutes dernières innovations à ses invités. Tour à tour, les enfants tombent dans les pièges qui leurs sont tendus. Augustus est trop gourmand, Violet trop prétentieuse, Veruca trop capricieuse et Mike trop impatient.

As-tu deviné de quel film il s'agissait ?

RACONTER UN ÉVÉNEMENT PASSÉ

Récits d'aventure

THOMAS PESQUET DE RETOUR SUR TERRE



La deuxième tentative aura été la bonne. Après un premier report du voyage de retour vers la Terre à cause de mauvaises conditions météorologiques, l'astronaute français Thomas Pesquet et trois de ses coéquipiers ont quitté, lundi, la Station spatiale internationale (ISS) à bord d'un vaisseau qui a, comme prévu, amerri au large de la Floride dans la nuit, mardi 9 novembre à 4 h 33, heure de Paris.

La capsule Dragon de la firme spatiale SpaceX a été freinée dans sa vertigineuse descente par l'atmosphère terrestre puis par d'immenses parachutes. Elle a amerri dans le Golfe du Mexique. Roussie par les températures extrêmes expérimentées durant sa chute, elle a été hissée à l'aide d'une grue sur un navire qui avait été posté en mer à proximité.

L'écoutille de Dragon a été ouverte, et les premières images de Thomas Pesquet l'ont montré, encore assis à bord dans sa combinaison spatiale, brandir un pouce en l'air. Les astronautes en ont ensuite été extraits un par un, Thomas Pesquet en dernier. Comme les autres, il a d'abord été placé sur un brancard par mesure de précaution.

Une fois la capsule récupérée et les astronautes sortis, un hélicoptère les a ramenés sur la terre ferme d'où ils ont pris un avion pour le centre spatial de la NASA situé à Houston, au Texas. Après de rapides tests médicaux, Thomas Pesquet s'est envolé pour Cologne, en Allemagne, où se trouve le Centre européen des astronautes.

Source : <http://lemonde.fr/>

1 Un article de presse doit répondre aux questions *quand ? où ? quoi ? qui ?*



Essaye de répondre à ces questions pour cet article.

- 1) Quand ?.....
- 2) Où ?
- 3) Quoi ?.....
- 4) Qui ?

2 Remets les éléments de cet article sur le sauvetage d'un marin dans l'ordre.

- Jean Le Cam poursuivra, lui, son tour du monde. Les heures passées à porter secours à Kevin Escoffier seront décomptées de son temps final de course.
- Lundi matin, son Imoca s'est cassé en deux, « En quelques secondes, il y avait de l'eau partout. Le bateau s'est cassé en deux en avant de la cloison de mât. Il s'est comme replié. » Le skipper a juste eu le temps d'envoyer un texto à son équipe et de sauter dans sa combinaison de survie.
- Les conditions météo à ce moment-là étaient médiocres avec des vents de 35 noeuds. L'attente a alors démarré, le temps pour Jean Le Cam de se dérouter et rejoindre la dernière position connue de Kevin Escoffier.
- Finalement, il a été récupéré sain et sauf par Jean Le Cam.
- "C'est surréaliste ce qui s'est passé. Le bateau s'est replié sur lui-même dans une vague à 27 nœuds. J'ai entendu un crac mais honnêtement, il n'y avait pas besoin du bruit pour comprendre", ainsi commence le récit du skipper Kevin Escoffier.

3 Réécris ce texte au passé : La journée commence mal. Le vent souffle et il y a beaucoup de brouillard. Lors de la première descente, tout se passe comme prévu. Mais ensuite, je perds la trace de mon groupe. Je ne vois plus personne. Je me trouve seule sur la piste. Je panique. Heureusement, un pisteur passe par là. Il m'aide à retrouver mon moniteur. Tout se termine bien.



.....

.....

.....

.....

.....

.....

4 À toi de raconter une aventure qui t'es arrivé(e) !



Des connecteurs temporels...



pour le début... ce jour-là, d'abord, avant...

pour la suite... puis, alors, en même temps, plus tard, le lendemain, quelques heures après...

pour la fin... finalement, enfin, depuis....

Mon récit d'aventure



qui? quoi? quand? où?

Passé

Connecteurs

PRODUIRE DES ÉCRITS SOCIAUX

Le règlement

RÈGLEMENT INTÉRIEUR DE POUDLARD



Article I. Interdictions

Il est interdit d'aller dans la forêt interdite, à moins que vous ne vouliez subir d'atroces souffrances.
Il est interdit d'arriver en retard en cours.

Article II. Les élèves

- Les élèves sont tenus de respecter toutes les personnes qui travaillent dans cette école.
- L'uniforme est obligatoire et doit être porté par tous les élèves durant leurs heures de cours.
- Les élèves ont accès à leur maison grâce à un mot de passe qui leur est délivré au début de l'année.
- L'utilisation de la magie dans les couloirs est réglementée.
- Il est interdit d'utiliser des sortilèges de magie noire non-contrôlés et des sortilèges impardonnables sur vos camarades.

Article V. Le personnel de Poudlard

- L'ensemble du personnel peut sanctionner les élèves si ceux-ci ont commis une infraction dans leur domaine, mais ils doivent avertir le directeur de la maison de l'élève concerné.

Article VII. Projet, Création de Club

- Si vous voulez créer un club, vous devez envoyer un projet concret au Directeur de l'école (nom, comment vous comptez faire, ce que le club fera comme action au sein de l'école, son but...).

Article VIII. Pré-au-Lard

- L'accès à Pré-au-Lard est libre tous les week-ends pour tous les élèves sauf les 1ères années.
- Il n'est cependant pas autorisé d'y aller de nuit.

D'après destinationpoudlard

1 Trouve dans ce règlement :



- une obligation pour les élèves :
- une chose autorisée aux élèves :
- une interdiction aux élèves :
- une chose autorisée au personnel :
- une obligation pour le personnel :

2 Coche si ces affirmations sont vraies ou fausses.

- | | | |
|--|-------------------------------|-------------------------------|
| Pour créer un club, il faut faire une demande au Directeur. | <input type="checkbox"/> vrai | <input type="checkbox"/> faux |
| Le port de l'uniforme est obligatoire dans les dortoirs. | <input type="checkbox"/> vrai | <input type="checkbox"/> faux |
| Les 2ème années ont le droit de se rendre à Pré-au-lard. | <input type="checkbox"/> vrai | <input type="checkbox"/> faux |
| L'utilisation de tous sortilèges est interdite. | <input type="checkbox"/> vrai | <input type="checkbox"/> faux |
| Un mot de passe est nécessaire pour accéder aux salles de cours. | <input type="checkbox"/> vrai | <input type="checkbox"/> faux |

3 Pour chaque pictogramme, écris la règle associée.

Exemple :  → L'utilisation du téléphone portable est interdit.



.....
.....



.....
.....



.....
.....



.....
.....

4 Tu décides d'ouvrir ton établissement scolaire, écris son règlement intérieur.



des verbes... interdire, autoriser, devoir, falloir, permettre, confisquer...



des adjectifs... obligatoire, interdit, préférable...

des noms... droits, devoirs, autorisation, sécurité, interdiction...

Règlement intérieur



- Autorisations
- Interdictions
- Présent

ÉCRIRE UN DIALOGUE

CHARLIE ET LA CHOCOLATERIE - R. DALH



- « Tu veux dire que le public aura accès à la chocolaterie? cria grand-papa Joe.
- Il est fou ! grommela grand-maman Joséphine.
 - C'est un génie ! s'écria grand-papa Joe. C'est un magicien ! Pensez à ce qui va arriver maintenant ! Le monde entier fera la chasse aux tickets d'or ! Tout le monde achètera les bâtons de chocolat Wonka, dans l'espoir d'en trouver un ! Il en vendra plus que jamais ! Oh ! Comme ce serait passionnant de trouver un ticket d'or !
 - Et tous ces chocolats, tous ces bonbons qu'on pourrait manger pour le reste de nos jours - gratuitement ! dit grand-papa Georges.
 - Rien que d'y penser, j'ai mal au cœur, dit grand-maman Joséphine.
 - Sottises ! cria grand-papa Joe. Qu'est-ce que tu dirais, Charlie, si tu trouvais un ticket d'or dans un bâton de chocolat ? Un ticket d'or tout brillant ?
 - Ce serait épatant, grand-papa. Mais c'est sans espoir, dit tristement Charlie. On ne m'offre qu'un bâton par an.
 - Sait-on jamais, mon chéri, dit grand-maman Georgina. La semaine prochaine, c'est ton anniversaire. Tu as autant de chances que les autres.
 - J'ai bien peur que ce ne soit pas vrai, dit grand-papa Georges. Les gosses qui trouveront les tickets d'or seront de ceux qui peuvent s'offrir des bâtons de chocolat tous les jours. Notre Charlie n'en a qu'un par an. C'est sans espoir. »

1 Lis ce texte et réponds aux questions.



- **Quels sont les personnages qui participent à cette discussion ?**
.....
- **Qui pense que Charlie peut trouver le ticket d'or ?**
- **Qui pense que Charlie n'a aucune chance de trouver le ticket d'or ?**
- **Surligne dans le texte tous les verbes qui indiquent que quelqu'un est en train de parler (verbe de parole).**

2 Relie chaque verbe de parole à sa définition.

- | | | |
|---|---|-------------|
| dire que ce n'est pas vrai | ● | ● demander |
| donner une explication | ● | ● nier |
| poser une question | ● | ● expliquer |
| parler en hésitant sur chaque mot | ● | ● gémir |
| dire avec assurance que c'est la vérité | ● | ● bégayer |
| faire savoir quelque chose | ● | ● affirmer |
| parler en se plaignant | ● | ● murmurer |
| parler à voix basse | ● | ● déclarer |

ARGUMENTER UN POINT DE VUE

Le texte argumentatif

AVANTAGES ET DANGERS DES RÉSEAUX SOCIAUX



De nos jours, la technologie prend une place importante dans nos vies. Néanmoins, une question revient souvent : a-t-elle un effet bénéfique ou négatif dans notre quotidien ?

Premièrement, les réseaux sociaux sont internationaux. C'est pour cela que lorsque l'on a de la famille à l'autre bout du pays ou alors dans un continent différent, c'est très rassurant de pouvoir communiquer avec.

De plus, c'est une ouverture au monde. C'est pour cela que beaucoup de gens prennent les réseaux sociaux pour des sites de rencontre. Et certaines personnes ont même fait la connaissance de « l'amour de leur vie » derrière un écran !

Enfin, un critère se révèle incontournable : la rapidité. Si nous avons le choix entre envoyer une carte postale pour faire saliver nos proches sur notre lieu de vacances ou prendre une photo sur notre téléphone portable et l'envoyer dans la minute, le choix est vite fait.

Par ailleurs, certains internautes deviennent « addict » à ces sites et, en restant dessus tout leur temps libre ça restreint la possibilité de faire d'autres activités comme se dépenser dans un sport que l'on aime ou se détendre en lisant un livre que l'on apprécie. Il y a également les dangers d'internet qui ne sont pas à prendre à la légère. En effet, depuis l'enfance, toutes sortes de préventions nous ont mis en garde entre autres contre le cyberharcèlement et malgré ça, chaque année il y a beaucoup trop de victimes. Pour finir, les réseaux sociaux sont des domaines sur lesquels nous pouvons nous attarder longtemps mais nous arriverons toujours au même point : c'est bien mais à petite dose. Il faut savoir lorsqu'il est bon de s'arrêter et faire la part des choses. A vous de juger !

Avantages et dangers des réseaux sociaux, Laetitia Philippon

1 Complète ce tableau avec les arguments "pour" et les arguments "contre" les réseaux sociaux issus de ce texte.



ARGUMENTS "POUR"	ARGUMENTS "CONTRE"

2 Transforme chaque phrase pour exprimer le point de vue contraire.

Le maire est pour l'installation d'un skate-park dans le village.

↪

Je suis en désaccord avec toi sur l'utilisation des trottinettes électriques.

↪

Tu as raison. Il faut plus de repas végétariens à la cantine.

↪

Je suis favorable à la végétalisation des cours de récréation.

↪

3 Écris un texte donnant des arguments "pour" et "contre" l'utilisation des jeux vidéo.

 **donner son avis** Je pense que ... - J'estime que ... - Il me semble que ... - Il me paraît évident que ... - J'ai la conviction que ... - Je suis partisan de ... - Je suis favorable à ...

des mots de liaison... car - parce que - puisque - à cause de - d'abord - ensuite - de plus - enfin - pour conclure - en bref - par exemple - sans doute - probablement - à condition que - cependant - mais - à l'inverse ... 

Grid area for writing the text.

- 
- Arguments "pour"
 - Arguments "contre"
 - Mots de liaison

ÉCRIRE UNE CORRESPONDANCE

Le mail

À : Léa_jaime@mail.com

De : JaimeBeaudelaire@mail.fr

Date : Vendredi 4 juin, 13 h 11

Objet : Ça chauffe...

Salut, Léa!

J'ai vu que j'avais raté quelques appels de toi sur FaceTime. Je suis vraiment désolée; je t'avoue que c'est un peu la folie depuis mon retour. Tu as sans doute entendu parler du virus qui a fait son arrivée en Europe et qui frappe sans crier gare. On a déjà recensé plusieurs cas en France et même à Paris, alors nous sommes officiellement en mode parano. Plusieurs entreprises ont décidé de fermer, et mes parents, qui sont généralement absents, comme tu as pu le constater lors de ton séjour, doivent dorénavant bosser de la maison.

J'ai aussi appris hier que les lycées allaient être fermés jusqu'à nouvel ordre. Les profs vont communiquer avec nous, mais je crois qu'on terminera nos travaux scolaires de la maison et que les examens et concours seront reportés. Tout ça me paraît bien irréel et plutôt flippant. J'ai l'impression qu'hier encore je flânais sur le mont Royal en dégustant un bagel, et me voilà confinée à la maison. J'ai réussi à avoir quelques copines de l'échange au téléphone, et je te confirme que le sentiment de panique est assez généralisé.

J'espère que ce virus épargnera l'Amérique. Tiens-moi au courant et fais la bise à ta famille.

Tu me manques beaucoup,

Marion

La vie compliquée de Léa Olivier - T17 - Catherine Girard Audet

1 Lis ce texte et réponds aux questions.



- Comment appelle-t-on ce type de courrier ?

.....

- Comment l'as-tu reconnu ?

.....

- Quel est l'objet de ce message ?

- Qui est l'expéditeur de ce courrier ?

- Qui est le destinataire de ce courrier ?

- Quand ce courrier a-t-il été écrit ?

- À quelle adresse faut-il écrire pour répondre à ce courrier ?

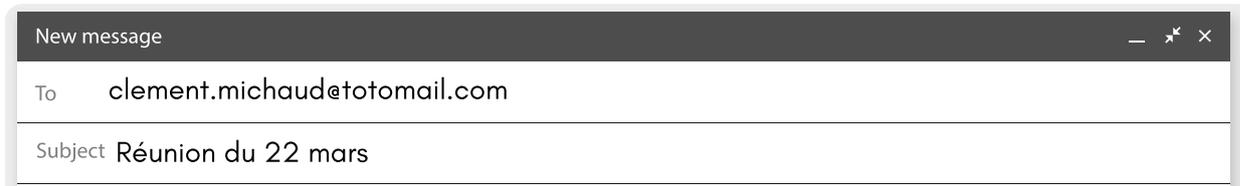
.....

- À ton avis, où se trouve Léa ?

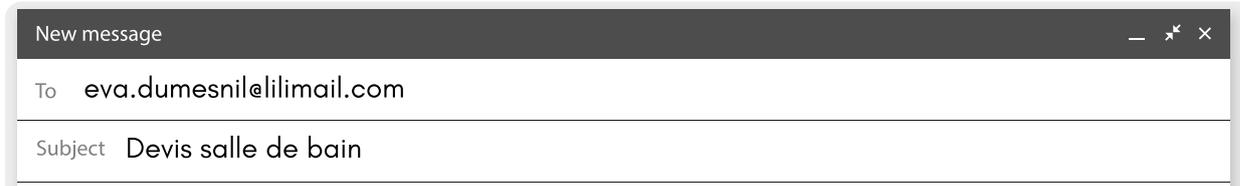
.....

2 Indique si chaque phrase provient du mail 1, 2 ou 3.

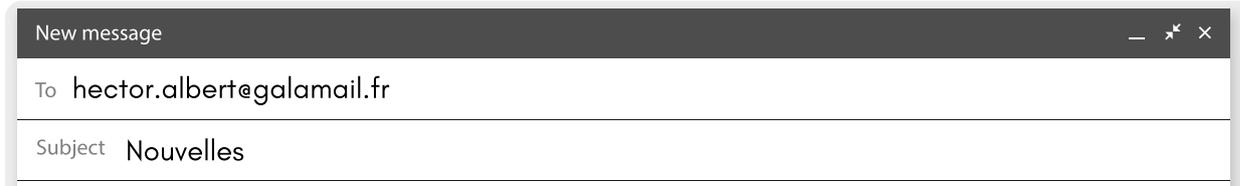
1



2

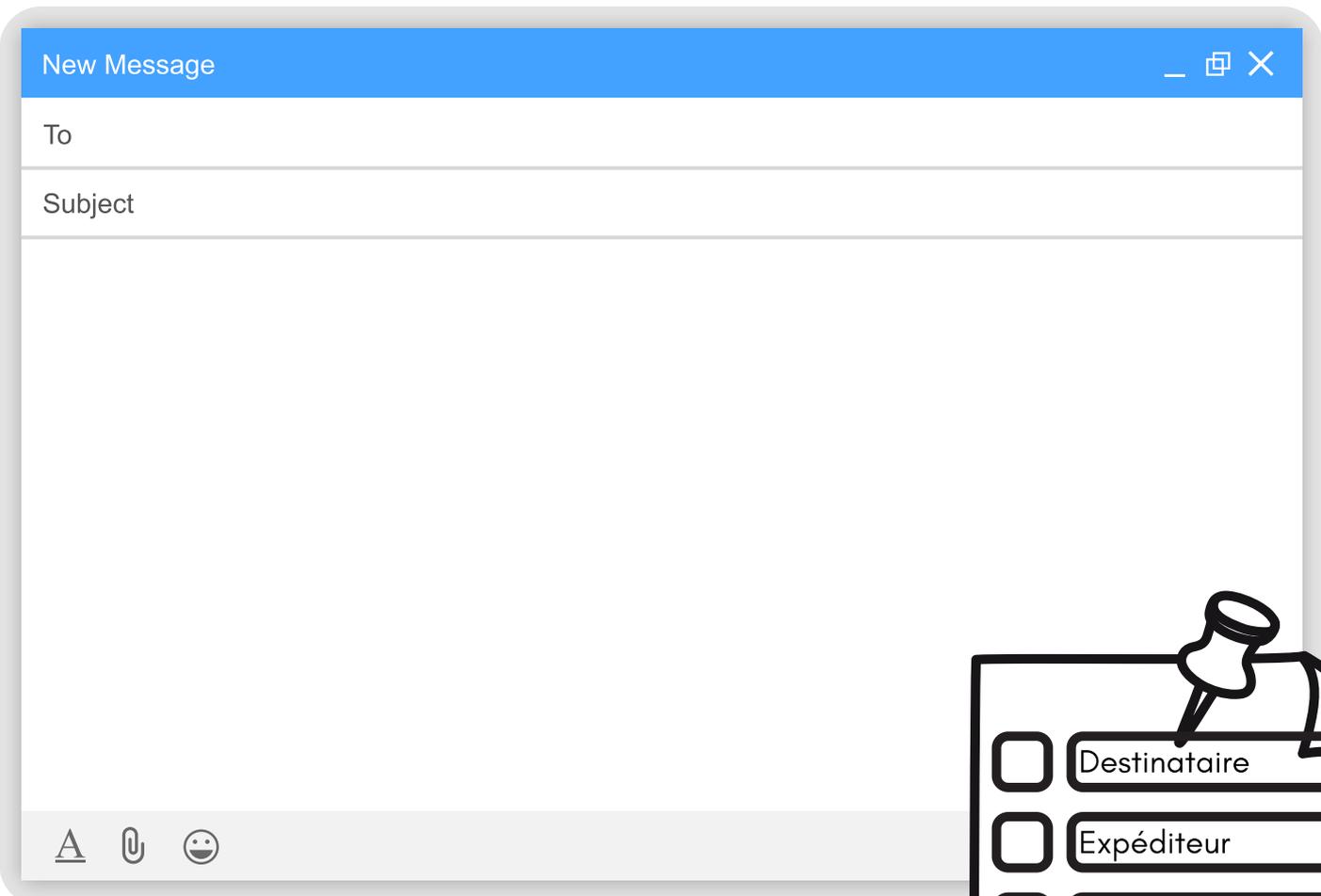


3



- Si tu es d'accord, Hector, nous nous retrouverons au mois de mai. → n°.....
- Veuillez trouver ci-joint le devis concernant la réalisation de vos travaux. → n°.....
- Un petit mail pour vous envoyer le compte-rendu de notre dernière réunion. → n°.....

3 Écris un mail pour répondre à Marion. Tu peux ensuite l'envoyer depuis ton ENT.



New Message

To

Subject

A 📎 😊



Destinataire

Expéditeur

Objet

ÉCRIRE UNE CORRESPONDANCE

La lettre

Cher Ernest,

Bonjour ! Bon anniversaire. Bonne année. Joyeux Noël.

Bonne chance. Bonne route. Bonne santé. Happy birthday.

Joyeuses Pâques. Felicidades. Et beaucoup de bonheur dans tout ce que tu entreprends. Have a good day !

Je te prie de recevoir, cher Ernest Morlaisse, l'expression de mes meilleurs sentiments.

Et gros bisous,

Ton ami, Benjamin

P.-S. Tu m'as dit que tu n'avais jamais reçu de lettres de ta vie. Maintenant, c'est chose faite !

Lettre d'amour de 0 à 10, S. Morgenstern

1 Lis ce texte et réponds aux questions.

- Comment appelle-t-on ce type de texte ?

.....

- Comment l'as-tu reconnu ?

.....

- Qui est l'expéditeur de cette lettre ?

- Qui est le destinataire de cette lettre ?

- Qu'est-ce qu'un P.-S. ?

.....

2 Relie chaque début de lettre (formule d'appel) à la fin adaptée (formule de politesse) au destinataire.

- | | |
|------------------------|--|
| Salut Léa ! ● | ● Je vous prie d'agréer, Madame, mes sincères salutations. |
| Chère mamie ● | ● Bien cordialement |
| Madame l'Inspectrice ● | ● Je t'embrasse |
| Monsieur Lefort ● | ● À plus |

ÉCRIRE UNE DESCRIPTION

Le portrait d'un personnage

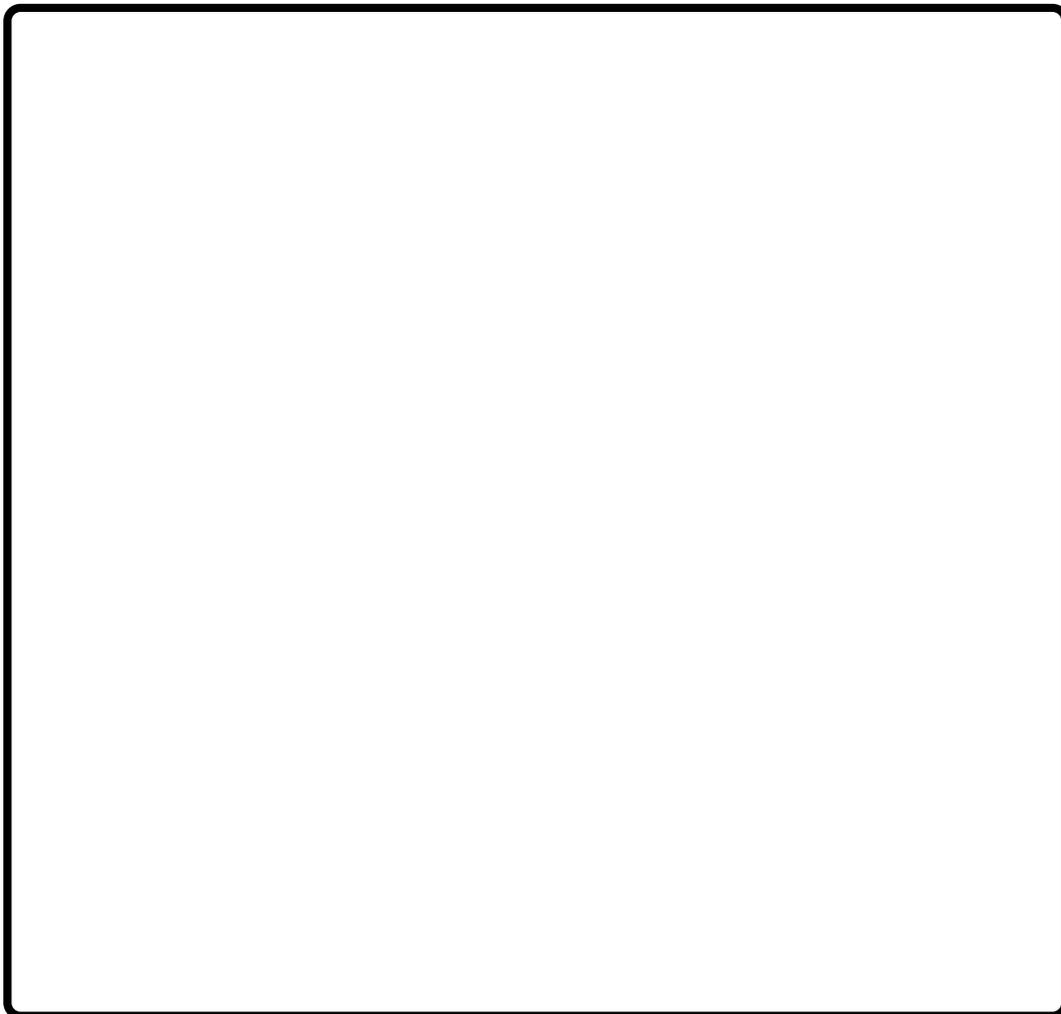
Il y eut un silence, puis le battant écaillé s'ouvrit en grinçant, et les enfants virent à quoi ressemblait ce fameux comte Olaf.

— Bonjour bonjour, chuinta le comte d'une voix d'asthmatique.

Il était très grand, très maigre, et son costume gris rat était tout maculé de taches sombres. Son menton n'était pas rasé et, au lieu de deux sourcils comme le commun des mortels, il n'en avait qu'un, très long, sur toute la largeur de son front. Ses yeux étonnamment luisants lui donnaient l'air à la fois furieux et affamé.

Les désastreuses aventures des orphelins Baudelaire, T.1, L. Snicket

1 Lis ce texte et dessine le portrait du comte Olaf.



ÉCRIRE AU FUTUR

en 2050...

À quoi ressembleront les villes du futur ?

En 2050, les villes abriteront six milliards de personnes, soit près de 70 % de la population mondiale. Un peu comme un laboratoire, Hong Kong expérimente des solutions nouvelles. Architectes et chercheurs y proposent des espaces verts sur les immeubles ou une flotte de véhicules autonomes.



La ville durable de demain sera, à n'en pas douter, une ville sobre, compatible avec une planète aux ressources limitées. Même si les idées proposées par les architectes peuvent parfois sembler un peu folles...

Ce modèle urbain totalement nouveau offrira aux citoyens de demain la possibilité de jouir de quantités de biens et de services, au bon endroit et au bon moment.

Aujourd'hui, la capacité des villes à nourrir leurs habitants est faible. Pourtant, c'est dans les centres urbains que les consommations sont les plus importantes. À l'avenir, c'est l'ensemble du système qu'il faudra revoir notamment en prévoyant des espaces de production en ville, mais aussi en évitant le gaspillage alimentaire.

La question énergétique se place au cœur des questions posées par les villes de demain. Dans un contexte de réchauffement climatique de plus en plus pesant, les urbanistes devront aux citoyens de penser les villes de demain en y incluant une réflexion sur la production d'énergie durable.

Futurascience

1 Surligne les phrases du texte écrites au futur.

2 Relie chaque sujet au bon groupe verbal.

- | | | |
|-------------------|---|---|
| Les villes | ● | ● seront moins polluants. |
| Tu | ● | ● déménagerai dans un immeuble. |
| Ma cousine et moi | ● | ● roulerez en trottinette. |
| Les véhicules | ● | ● sera moins bruyante. |
| On | ● | ● habitera dans des logements mieux isolés. |
| Je | ● | ● compteront plus d'habitants. |
| Ton frère et toi | ● | ● éviteras de gaspiller de la nourriture. |
| La ville | ● | ● vivrons dans la même ville. |

2 Réécris chaque phrase au futur.

Les voitures sont toutes électriques.

↪

Le climat est dérégulé.

↪

Nous avons chaud.

↪

Tu dois déménager.

↪

3 Écris un texte dans lequel tu imagines comment sera une classe en 2050.



les terminaisons du futur je fer**ai** - tu fer**as** - il fera - nous fer**ons** - vous fer**ez** - ils fer**ont**

les mots de l'école. bureau - chaise - tableau - livre - cahier - stylo - ordinateur - clavier -  souris - trousse - cour - classe - feuille - agenda - préau - cantine - enseignant - élève - exercice - leçon - feutre - crayon - car - rang - banc ...

Large grid area for writing the text.



- Verbes au futur
- Mots de l'école
- Ponctuation

DONNER SON AVIS

Formuler une impression

Otome Game, c'est LA très bonne surprise de cette année, je ne m'attendais strictement à rien si ce n'est à quelque chose d'hyper cliché et je suis ressortie agréablement surprise de cette histoire. Parce que c'est vraiment cool, c'est absolument hilarant parce que l'héroïne est plutôt naïve et elle se fait des conseils dans sa tête et c'est à mourir de rire (vous comprendrez en lisant je vous assure). L'histoire me plaît vraiment bien aussi, finalement ce n'est pas si cliché que ça et il me tarde d'avoir le tome quatre entre les mains ! Si vous voulez une lecture plutôt légère gorgée d'humour, c'est celle-ci.



Les fleurs de la mer Egée

Voilà un titre qui par contre m'a déçu malgré un résumé alléchant. J'ai appris des choses sur l'histoire, la culture antique (qui est vraiment le point fort du manga pour moi), je n'ai pas totalement adhéré à l'histoire en elle-même, tout simplement parce que tout va trop vite, que ce soit l'idée du voyage que la relation amicale entre les deux jeunes filles, ce n'est absolument pas crédible, et j'ai eu du mal à m'attacher à elles du coup. Dommage, car je pense vraiment que cela peut être une série intéressante.



laelectricelunatique

1 Quel livre l'auteurice de ces critiques a-t-elle préféré ?

Otome Game

Les fleurs de la mer Egée

2 Reporte le numéro de chaque phrase sur le baromètre en fonction de son degré d'appréciation.

1. Ce roman ne m'a pas vraiment convaincu.
2. J'ai détesté ce livre au plus haut point.
3. Cet ouvrage m'a conquis.
4. Cette lecture fut agréable.
5. Cette lecture m'a occupé.



3 Relie chaque début de phrase à la fin adaptée.

- | | | | |
|---------------------------------|---|---|--|
| J'ai détesté ce film | ● | ● | cette série est ennuyeuse. |
| J'ai adoré ce livre | ● | ● | car je l'ai trouvé incompréhensible |
| J'ai été déçu par ce roman | ● | ● | en lisant ce livre émouvant. |
| Je pense que | ● | ● | car je me suis beaucoup attaché aux personnages. |
| J'ai ressenti de la tristesse | ● | ● | dont j'attendais beaucoup. |
| J'ai plutôt apprécié ce film | ● | ● | mais il peut intéresser les passionner de rugby. |
| Je n'ai pas accroché à ce livre | ● | ● | pour son originalité. |

4 Écris un texte dans lequel tu donnes ton avis sur un livre, un film ou une série que tu as vu ou lu récemment.



des adjectifs long - court - émouvant - bouleversant - original - apaisant - incompréhensible - drôle - effrayant - passionnant - difficile - compliqué - clair - facile - haletant - captivant - intrigant - ennuyeux - intéressant - hilarant - poétique

des verbes introducteurs j'ai adoré - j'ai aimé - j'ai détesté - j'ai été déçu par... - je pense que... - je crois que... - j'ai appris - j'ai compris

des émotions ressenties... joie - peur - tristesse - amour - déception - ennui - colère - angoisse - étonnement - surprise - mécontentement - enthousiasme - indifférence



L'œuvre choisie :



Utilisation de "je"

Émotions

Ponctuation